

# CINÉMA LA CASCADE

## LES SAISONS HANABI

Ces Saisons 2026 font s'entrechoquer intime et collectif. Derrière le devoir, la norme ou le jugement, le cinéma interroge plus que jamais la difficulté d'être soi au sein de la société japonaise. Durant une semaine, découvrez un Japon sans fard, plus nuancé, plus vrai, à travers 7 films et 1 programme jeune public, tout cela en avant-première !



### MERCREDI 28 JANVIER 18H30 • MON GRAND FRÈRE ET MOI

Une comédie de Ryôta Nakano • 2h07

APÉRO JAPONAIS

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !



### JEUDI 29 JANVIER 16H • LA FILLE DU KONBINI

Une tranche de vie de Yuho Ishibashi • 1h14

CINÉ-THÉ

À 24 ans, Nozomi a abandonné son tailleur de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption dans le «konbini» d'une ancienne amie du lycée vient bouleverser sa routine et la confronte à ses choix de vie.

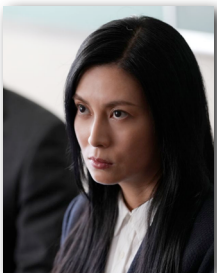


### VENDREDI 30 JANVIER 18H30 • FAIS-MOI UN SIGNE

Une comédie dramatique de Mipo O • 1h45



Enfant, Haru ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, empli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots – ceux qui échappent à son père et sa mère. Entre joies et frustrations, Haru apprend que « parler » peut parfois autant unir qu'éloigner.



### SAMEDI 31 JANVIER 18H • SHAM

Un thriller de Takashi Miike • 2h09

Seiichi Yabushita, professeur d'école élémentaire, se veut strict mais juste. Lorsqu'une mère l'accuse d'avoir humilié son fils, tout bascule : la presse s'enflamme, la rumeur enfle, l'opinion s'emballe. Pris dans la tourmente, Yabushita tente de défendre sa propre vérité... Au risque de la voir se retourner contre lui.

CINÉMA LA CASCADE  
35, Cours du 4 Septembre - MARTIGUES  
04 13 93 02 52 [cinemartigues.com](http://cinemartigues.com)



Retrouvez nous sur  
facebook, instagram  
contact :  
[cinemalacascade@cinemartigues.fr](mailto:cinemalacascade@cinemartigues.fr)

# CINÉMA LA CASCADE

## LES SAISONS HANABI

Ces Saisons 2026 font s'entrechoquer intime et collectif. Derrière le devoir, la norme ou le jugement, le cinéma interroge plus que jamais la difficulté d'être soi au sein de la société japonaise. Durant une semaine, découvrez un Japon sans fard, plus nuancé, plus vrai, à travers 7 films et 1 programme jeune public, tout cela en avant-première !



**Dimanche, de 15h45 à 16h30, Petits et grands,  
venez prendre une tasse de thé**



### DIMANCHE 1ER FÉVRIER 16H • LOVE ON TRIAL

Un drame de Kōji Fukada • 2h03

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.

QUIZ CINÉ JAPONAIS



### DIMANCHE 1ER FÉVRIER 16H30 • SACRÉE FROUSSE !

Un programme Jeune Public du Studio Dwarf • 1h08 • VF • À partir de 8 ans

Un programme Jeune Public avec LES FANTÔMES D'EMMA de Dice Tsutsumi précédé de MONSIEUR BOUTEILLE de Makoto Nakamura.

Portées par leur curiosité et leur imagination, deux héroïnes apprennent à dompter leurs peurs dans ces contes initiatiques où la candeur se mêle... aux frissons ! Un délice de poésie et d'étrangeté, par les auteurs visionnaires de *De l'autre côté du ciel* et *Cheburashka*.

CINÉ-JEUX



### LUNDI 2 FÉVRIER 20H • SEPPUKU : L'HONNEUR D'UN SAMOURAÏ

Un film historique de Yuji Kakizaki • 2h13

À Edo, Kyūzō, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyūzō vacille, son épouse prépare la cérémonie tout en préservant leur fils, la servante refuse de les abandonner... Il ne reste que quelques heures à Kyūzō : sera-t-il tenu par l'honneur... ou rattrapé par la vie ?



### MARDI 3 FÉVRIER 18H30 • SOUS LE CIEL DE KYOTO

Une romance de Akiko Ohku • 2h07

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.



# CINÉMA LA CASCADE

## LES SAISONS HANABI

Ces Saisons 2026 font s'entrechoquer intime et collectif. Derrière le devoir, la norme ou le jugement, le cinéma interroge plus que jamais la difficulté d'être soi au sein de la société japonaise. Durant une semaine, découvrez un Japon sans fard, plus nuancé, plus vrai, à travers 7 films et 1 programme jeune public, tout cela en avant-première !



**Dimanche, de 15h45 à 16h30, Petits et grands,  
venez prendre une tasse de thé**



### **DIMANCHE 1ER FÉVRIER 16H • LOVE ON TRIAL**

Un drame de Kōji Fukada • 2h03

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.

**QUIZ CINÉ JAPONAIS**



### **DIMANCHE 1ER FÉVRIER 16H30 • SACRÉE FROUSSE !**

Un programme Jeune Public du Studio Dwarf • 1h08 • VF • À partir de 8 ans

Un programme Jeune Public avec LES FANTÔMES D'EMMA de Dice Tsutsumi précédé de MONSIEUR BOUTEILLE de Makoto Nakamura.

Portées par leur curiosité et leur imagination, deux héroïnes apprennent à dompter leurs peurs dans ces contes initiatiques où la candeur se mêle... aux frissons ! Un délice de poésie et d'étrangeté, par les auteurs visionnaires de *De l'autre côté du ciel* et *Cheburashka*.

**CINÉ-JEUX**



### **LUNDI 2 FÉVRIER 20H • SEPPUKU : L'HONNEUR D'UN SAMOURAÏ**

Un film historique de Yuji Kakizaki • 2h13

À Edo, Kyūzō, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyūzō vacille, son épouse prépare la cérémonie tout en préservant leur fils, la servante refuse de les abandonner... Il ne reste que quelques heures à Kyūzō : sera-t-il tenu par l'honneur... ou rattrapé par la vie ?



### **MARDI 3 FÉVRIER 18H30 • SOUS LE CIEL DE KYOTO**

Une romance de Akiko Ohku • 2h07

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.