

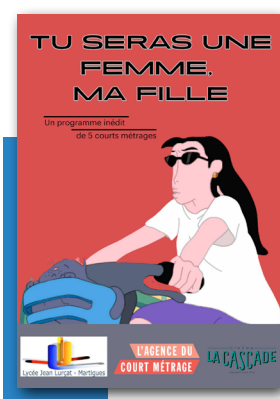
CINÉMA LA CASCADE

CASCADE EN COURTS

CINÉ-RENCONTRE #1

EN PARTENARIAT AVEC L'OPTION CINÉMA AUDIOVISUEL DU
LYCÉE JEAN LURÇAT DE MARTIGUES

VENDREDI 7 MARS 19H



TU SERAS UNE FEMME, MA FILLE

Complice et bienveillante, fusionnelle ou conflictuelle, la relation mère-fille est au cœur du récit intime féminin. Comment le cinéma s'empare-t-il de cette question ?

C'est ce que les élèves de l'option Cinéma-Audiovisuel du Lycée Jean Lurçat vous invitent à découvrir à travers ce programme de 5 courts-métrages qu'ils ont sélectionnés.

FATMÉ de Diala Aldhindawi | SOUS LA SURFACE de Pauline Broulis
LA MORT DU PETIT CHEVAL de Gabrielle Selnét | MATRIOCHKAS de Bérangère Mc Neese | BON ENFANT de Thibaut Renzi

CINÉ-RENCONTRE #2

EN PARTENARIAT AVEC L'OPTION CINÉMA AUDIOVISUEL DU
LYCÉE JEAN LURÇAT ET LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

VENDREDI 21 MARS 19H



TOUJOURS LÀ POUR TOI

Avec ou sans le soutien de sa famille, comment traverse-t-on la vie ? Ses épreuves ? Les cinéastes reposent sans cesse cette question universelle et cherchent des réponses dans les histoires qu'ils imaginent et les formes qu'ils créent.

Les élèves auront le plaisir de vous présenter ce programme de 6 courts-métrages qu'ils ont sélectionnés.

TÊTE DE LINOTTE de Gaspar Chabaud | VAGABONDS de Armatei Armar
L'AMOUREN PLAN de Claire Sichez | SPOTLESS de Emma Branderhorst
THE RINGER de Chris Shepherd | L'AINÉ DE MES SOUCIS de Carine Tardieu

ENTRÉE LIBRE POUR LES DEUX SOIRÉES

CINÉMA LA CASCADE
35, Cours du 4 Septembre - MARTIGUES
04 13 93 02 52 cinemartigues.com



Retrouvez nous sur
facebook, instagram
contact :
cinemalacascade@cinemartigues.fr

FÊTE DU COURT MÉTRAGE DU 19 AU 25 MARS

Pendant une semaine, cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés, explorez la magie du court, partout en France et à l'international !



FAIS-MOI RIRE !

Du ricanement au fou rire, ce programme va titiller vos zygomatyques !

GREEN LIGHT de Bérenger Barry | ALLEZ MA FILLE de Chloé Jouannet | LES EFFACEURS de Frédéric Vin | PISCINE PRO de Alec Pronovost | NOUS LES SINGES de Clarence Larrivoire | EXTRAS de Marc-Antoine Lemire
France, Canada, 2022 - 2024, 1h30 | À partir de 12 ans (ado · adulte)



LES HOMMES QU'ON AIME

Programme proposé par Miyu Distribution, Prix UniFrance/FDC 2024
Ils pleurent, ils doutent, ils tombent amoureux... Bref, ce sont des êtres humains comme les autres. Ces 5 courts-métrages d'animation explorent avec amour les petites et grandes fragilités masculines.

BEAUTIFUL MEN de Nicolas Keppens | LES BELLES CICATRICES de Raphaël Jouzeau | AFERRADO de Esteban Azuela | PENTOLA de Leo Černic | HURIKÁN de Jan Saska | Belgique, Mexique, Italie, France, Rép Tchèque, 2022 - 2024, 1h12 | À partir de 12 ans (ado · adulte)

LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN



Cowboy et Indien, accompagnés de personnages loufoques et extravagants, vivent une vie pleine de rebondissements. Avec cette joyeuse équipe, l'inattendu peut survenir à chaque instant ! Ainsi, se rendre à une foire agricole ou partir en vacances devient une drôle d'aventure, complètement rocambolesque, à laquelle Cowboy et Indien (et Cheval) vous invitent !

VACANCES DE COWBOY ET INDIEN de Vincent Patar, Stéphane Aubier
LA FOIRE AGRICOLE de Vincent Patar, Stéphane Aubier
Belgique, France, Suisse, 2021, 52 minutes | À partir de 5 ans

ET DES PREMIÈRE PARTIES *extra courtes* ...

L'ART DÉLICAT DE LA MATRAQUE de Jean-Gabriel Périot | LA CHRYSALIDE ET LE PAPILLON de Georges Méliès | LA LINEA de Osvaldo Cavandoli | LE JOUET de Noémie Cathala-Vergnaud | 13 EUROS de Bertrand Goncalves et Guillaume Courty

... À DÉCOUVRIR AVANT TOUS LES FILMS DU 19 AU 25 MARS