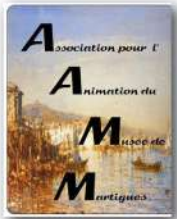


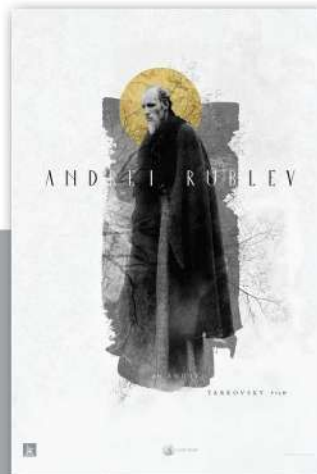
CINÉMA LA CASCADE

CINÉ-ART

MARDI 13 JUIN 16H



EN PARTENARIAT AVEC
L'ASSOCIATION POUR L'ANIMATION
DU MUSÉE DE MARTIGUES



ANDREÏ ROUBLEV

Andrei Tarkovski
URSS, 1966, 2h30

À travers une série de tableaux, le film raconte le périple dans la Russie moyenâgeuse du peintre d'icônes Andreï Roublev. Tout juste sorti du monastère, cet artiste va se confronter à la beauté, mais aussi à la violence du monde.



Andrei Tarkovski s'intéresse au moine peintre Andreï Roublev, car il a été stupéfait par la douceur et la luminosité de ses icônes, pourtant peintes pendant le sanglant Moyen-Âge russe. La question que le cinéaste pose à Roublev, et par son truchement, à tout artiste est : pour qui crée-t-on et si l'on crée pour les Hommes, comment peut-on produire des œuvres belles et pleines d'espoir en vivant dans une époque de sauvagerie, d'ignorance et de trahison ? Roublev est ainsi le témoin, tour à tour fasciné et terrifié, du monde qui l'entoure à travers une série de rencontres. Chacune à sa manière le fait réfléchir sur sa présence au monde, son rapport aux autres et à son art. Andreï Roublev est un véritable film-monde, rythmé et mis en scène de façon virtuose par un cinéaste qui se rêve, ici et dans ses autres films, en demiurge, séparant « la lumière d'avec les ténèbres » et nous offre une œuvre magistrale sur les épreuves et la puissance de la création.

Eugénie Zvonkine

AUTRES SÉANCES : VOIR HORAIRES

CINÉMA LA CASCADE
35, Cours du 4 Septembre - MARTIGUES
04 13 93 02 52 cinemartigues.com



Retrouvez nous sur
facebook, instagram
contact :
cinemalacascade@cinemartigues.fr