

COUP DE COEUR DES MAISONS DE QUARTIER SAINT JULIEN & SAINT PIERRE



PLUS FORT QUE MOI

Kirk Jones

Royaume-Uni, 2026, 2h01

Avec : Robert Aramayo, Maxine Peake, Peter Mullan, Shirley Henderson



Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

CANNES 2025 | Sélection Officielle



ROMERIA

Carla Simon

Allemagne, Espagne, 2026, 1h44

Avec : Llúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

CANNES 2025 | Caméra d'Or - Mention Spéciale 2025



UN JOUR AVEC MON PÈRE

Akinola Davies Jr.

Nigéria, Grande-Bretagne, 2026, 1h33

Avec : Sopé Dirisù, Chibuike Marvellous Egbo, Godwin Egbo

Un Jour avec mon père est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993.

Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent.



LE DERNIER POUR LA ROUTE

Francesco Sossai

Italie, Allemagne, 2026, 1h40

Avec : Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla

Carlobianchi et Dorianò, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.



LA CORDE AU COU

Gus Van Sant
États-Unis, 2026, 1h44
Avec : Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Cary Elwes, Myha'la, Colman Domingo, Al Pacino



Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. À Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?



UNE FILLE EN OR

Jean-Luc Gaget
France, 2026, 1h26
Avec : Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen



Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, que tout le monde surnomme Paul Pot pour sa tendance lourde à la tyrannie. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ?



LA FEMME DE

David Roux
France, 2026, 1h33
Avec : Mélanie Thierry, Éric Caravaca, Arnaud Valois, Jérôme Deschamps, Jérémie Renier, Sarah Le Picard, Jeanne Rosa



Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?



SAUVAGE

Camille Ponsin
France, 2026, 1h41
Avec : Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin



D'après une histoire vraie.

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur..



MOSTRA DE VENISE 2025 | Hors compétition
BFI LONDRES | Meilleur film

NUESTRA TIERRA

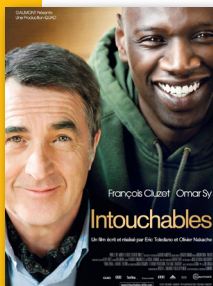
Lucrecia Martel
Argentine, Etats-Unis,
Mexique, France, Pays-Bas,
Danemark, 2026, 2h02



Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.

LA SÉLECTION DES JEUNES DU CENTRE SOCIAL BOUDÈME JONQUIÈRES

JEUDI 16 AVRIL 20H



INTOUCHABLES

Eric Toledano, Olivier Nakache
France, 2011, 1h52
Avec : François Cluzet,
Omar Sy, Anne Le Ny

A la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement... Deux univers vont se télescoper, s'approprier, pour donner naissance à une amitié aussi dingue, drôle et forte qu'inattendue, une relation qui fera des étincelles et qui les rendra... Intouchables.

VENDREDI 17 AVRIL 20H

Séance dédicace à celles et ceux qui font le cinéma sur ce territoire !

Merci pour votre temps, et pour les liens tissés ici...



INTERSTELLAR

Christopher Nolan
États-Unis, 2014, 2h49
Avec : Matthew
McConaughey, Anne
Hathaway, Jessica
Chastain, Bill Irwin, Ellen
Burstyn, Michael Caine

L'amour est la seule chose qui transcende le temps et l'espace Dr. Amelia Brand/Interstellar

Notre temps sur terre arrivant à sa fin, un groupe d'explorateurs entreprend la mission la plus importante de l'histoire de l'Humanité : voyager au-delà de la galaxie afin de déterminer si l'Homme peut coloniser les étoiles.

LA SÉLECTION DES AMIS DU MUSÉE ZIEM DE MARTIGUES

MARDI 21 AVRIL 14H30



LE SEL DE LA TERRE

Wim Wenders, Juliano
Ribeiro Salgado
Brésil, France, Italie, 2014,
1h49
Avec : Sebastião Salgado

Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Alors qu'il a témoigné des événements majeurs qui ont marqué notre histoire récente, il se lance à présent à la découverte de territoires vierges aux paysages grandioses, à la rencontre d'une faune et d'une flore sauvages dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète.



IMAGE DE VILLE Cycle Terrestre

JEUDI 23 AVRIL 18H30



EN PRÉSENCE DE **LA RÉALISATRICE** ET D'**IMAGE DE VILLE**

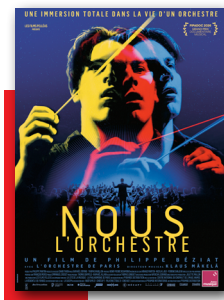


CHRYSOTILE

Sarah Del Pino
France, 2024, 59 min

Dans l'ombre, des travailleurs en combinaison d'astronautes se préparent à décontaminer et détruire l'amiante, une roche étrange et chevelue disséminée par des humains des décennies plus tôt. Entourés d'une nature autant porteuse de vie que destructrice ou au cœur de nos villes, plusieurs générations d'ouvriers se croisent.

Dans le cadre du cycle Terrestre (films contemporains consacrés à la question écologique et à son actualité), La Cascade et Image de Ville s'associent à la valorisation des œuvres tournées et produites sur le territoire métropolitain et notamment celles accompagnées par Med in Doc, un dispositif de soutien à la création, à la production, et à la diffusion de documentaires en Provence-Alpes-Côte d'Azur mis en place par la Région PACA et Maritima TV.



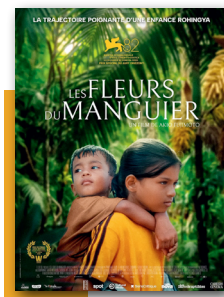
NOUS L'ORCHESTRE

Philippe Béziat
France, 2026, 1h30



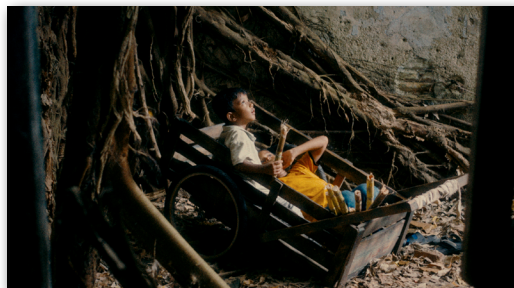
Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se faufilent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

BIENNALE DE VENISE 2025 | Sélection Orizzonti - Prix du Jury



LES FLEURS DU MANGUIER

Akio Fujimoto
Japon, France, Malaisie,
Allemagne, 2025, 1h38



Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

FESTIVAL D'ANGOULÊME 2025 | Compétition Officielle
FESTIVAL DE L'ALPE D'HUEZ 2025 | Compétition Officielle



LA POUPÉE

Sophie Beaulieu
France, 2026, 1h20
Avec : Vincent Macaigne,
Cécile de France, Zoé
Marchal



Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.



À VOIX BASSE

Leyla Bouzid
France, 2026, 1h53
Avec : Eya Bouteraa, Hiam
Abbass, Marion Barbeau



De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

CANNES 2025 | Un certain regard



CARAVANE

Zuzana Kirchnerová
Tchéquie, Slovaquie, Italie,
2026, 1h42
Avec : Aňa Geislerová,
David Vodstrcil, Juliána
Brutovská



Ester élève seule David, son fils atteint d'une déficience intellectuelle. Cet été, elle rêve d'un peu d'insouciance chez des amis en Italie. Mais après une crise de David, la tension monte, et ils se retrouvent exilés dans une vieille caravane au fond du jardin. C'en est trop pour Ester. Sur un coup de tête, ils prennent la route. Quand Zuza, jeune routarde sans préjugés, embarque à leurs côtés, un trio bancal mais sincère se forme, entre joie fragile et liberté inattendue.



LA MAISON DES FEMMES

Mélisa Godet
France, 2026, 1h50
Avec : Karin Viard, Laetitia
Dosch, Oulaya Amamra,
Eye Haidara, Pierre
Deladonchamps, Juliette
Armanet



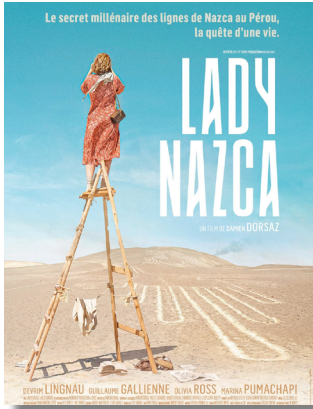
À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



CINÉ-RENCONTRE

SAMEDI 25 AVRIL 16H

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR **JEAN-MARIE PAOLI**



EN PARTENARIAT AVEC **FRANCE AMÉRIQUE LATINE**

LADY NAZCA

Damien Dorsaz

France, Allemagne, 2025, 1h39

Avec : Devrim Lingnau, Guillaume Gallienne, Olivia Ross

Inspiré de la vie de l'archéologue Maria Reiche.

Pérou, 1936. Maria, jeune enseignante à Lima, rencontre Paul d'Harcourt, archéologue français. Ce dernier l'emmène dans le désert de Nazca où elle découvre un vestige millénaire qui va peu à peu devenir le combat de sa vie...

CINÉ-RENCONTRE



MARDI 28 AVRIL 18H

EN PRÉSENCE DE **FANNY GUIARD-NOREL, RÉALISATRICE**

18H ACCUEIL AUTOUR D'UN POT

18H30 PROJECTION

EN PARTENARIAT AVEC



PRÉCIEUSE(S)

Fanny Guiard-Norel | France, 2026, 1h17

Avec : Cécile Roy-Fleury, Manon Fleury, Agathe Charnet, Noémie De Lattre, Myriam Dufour-Maitre, Benjamin Tholozan, Antonin Meyer-Esquerré, Alice Marrey Et Les Elèves De l'atelier Théâtre Du Lycée Jacques Decour (Paris)

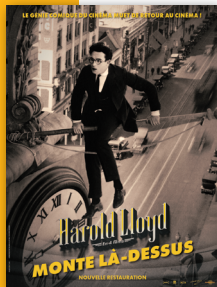
En adaptant *Les Précieuses ridicules* de Molière avec ses élèves, Cécile pensait réhabiliter les Précieuses, ces premières féministes du XVIIe siècle, injustement oubliées. Elle n'imaginait pas que ce projet la conduirait à sortir de sa propre et insidieuse invisibilité...

Après dix ans à réaliser des portraits de personnalités françaises pour France TV, Fanny Guiard-Norel retrouve son premier amour : le documentaire de création. Avec *Précieuse(s)* elle cherche cette fois à

visibiliser les femmes savantes, d'hier et d'aujourd'hui, et à mettre en lumière, à travers le portrait d'une professeure de lettres, en inter-actions avec ses élèves de l'atelier, l'implacable processus d'auto-limitation qui les régit.

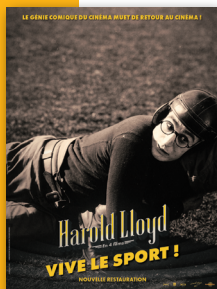
PERMANENCE DU CINÉMA

L'occasion de (re)découvrir, en famille,
une véritable icône du burlesque américain, HAROLD LLOYD



MONTE LÀ-DESSUS !

Fred C. Newmeyer et Sam Taylor
Etat unis, 1923, 1h07
Avec : Harold Lloyd, Mildred David, Bill Strothers, Noah Young, Westcott Clarke



VIVE LE SPORT

Fred C. Newmeyer et Sam Taylor
Etat unis, 1925, 1h17
Avec : Harold Lloyd, Jobyna Ralston, Brooks Benedict, James Anderson

Un jeune homme décide de quitter sa ville natale, où l'attend sa fiancée, pour faire fortune à Los Angeles. Mais ses espoirs sont vite réduits à néant, car le seul emploi qu'il trouve est celui de modeste vendeur dans un grand magasin. Mais un concours de circonstances va l'amener à escalader un building...

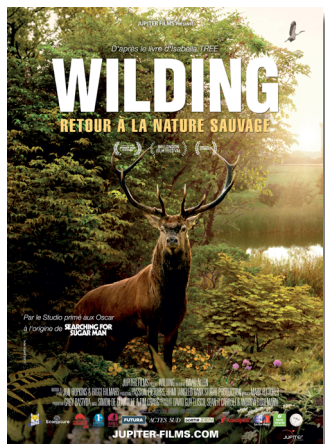
Harold est un jeune étudiant qui attaque sa première année à l'université en collectionnant les catastrophes. Ce qui ne l'empêche pas de rejoindre la prestigieuse équipe de rugby de la fac. Mais si lui croit réellement faire partie des joueurs, son coach, en fait, n'a pas la moindre intention de lui donner sa chance : tout ça n'est qu'un coup monté pour se payer sa tête...

LE BEAU PRINTEMPS

SAMEDI 2 MAI 19H



Un film proposé par le CONSEIL CITOYEN DE L'ATLAS DE LA BIODIVERSITÉ COMMUNALE afin de sensibiliser le public à la nature. Séance suivie d'un débat.



WILDING - RETOUR À LA NATURE SAUVAGE

David Allen | Angleterre, 2025, 1h15

D'après le livre d'Isabella Tree

C'est l'histoire d'un jeune couple qui mise sur la nature pour assurer l'avenir de son domaine défaillant, vieux de quatre cents ans. Le jeune couple lutte contre des traditions bien ancrées et ose remettre le destin de sa ferme entre les mains de la nature. Ils arrachent les clôtures, rendent la terre à l'état sauvage et confient son rétablissement à un mélange hétéroclite d'animaux apprivoisés et sauvages. C'est le début d'une grande expérience qui deviendra l'une des plus importantes expériences de ré-ensauvagement en Europe.

EN PARTENARIAT AVEC



SÉANCE OFFERTE PAR LA VILLE DE MARTIGUES
RÉSERVATION AUPRÈS DE L'ACCUEIL DU CINÉMA
(Dans la limite des places disponibles)



HAYAT

Zeki Demirkubuz
Turquie, Bulgarie, 2026, 2h40
Avec : Miray Daner, Burak
Dakak, Cem Davran



Contrainte à un mariage arrangé, Hicran s'enfuit de chez elle. Inquiété par sa disparition, son supposé fiancé Riza quitte son village pour Istanbul, à la recherche de celle qu'il n'a pas eu le temps de connaître. Face à la réalité d'un monde masculin qui veut la soumettre, Hicran s'abandonne à son destin qui ne cessera de la surprendre.

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE LUNDI 4 MAI 18H30

Accueil autour d'un pot, Quiz en salle
avant le film coup de coeur surprise du mois !

Film dont le titre et le sujet vous sont inconnus jusqu'aux
premières images ...

Osez-vous lancer dans l'inconnu !



CINÉ-RENCONTRE

MARDI 5 MAI 20H



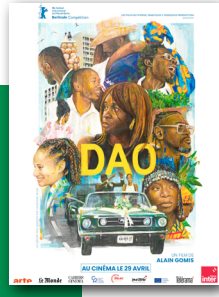
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR **PIERRE DUGOWSON**

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR LES GLACIERS 2025 | Palme d'argent
FESTIVAL SUD DES SCIENCES 2025 | Sélection officielle

GLACIERS D'ARCTIQUE, ÉTATS DES LIEUX

Documentaire de Pierre Dugowson | France, 2025, 1h07
Avec : Heïdi Sevestre, Léo Decaux, Maria Peter, Franziska Hasenburg,
Gabrielle Kleber, Jonathan Fipper

Conséquence du dérèglement climatique, les glaciers fondent plus rapidement qu'on ne le projetait. La glaciologue Heïdi Sevestre nous emmène sur les glaciers du Svalbard pour faire le point sur une situation qui touche le monde entier.



DAO

France, Sénégal, Guinée-Bissau, 2026, 3h05
Alain Gomis
Avec : Katy Correa, D'Johé Kouadio, Samir Guesmi, Mike Etienne, Nicolas Gomis, Fara Baco Gomis



Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix. *Un beau film sur la transmission. Envoûtant. Télérama - Un véritable geste esthétique. Le Monde*



VIVALDI ET MOI

Damiano Michieletto
Italie, France, 2026, 1h50
Avec : Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizio Sacchi, Valentina Bellè, Stefano Accorsi



Au début du XVIII siècle, l'Ospedale della Pietà, à Venise, recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



MON GRAND FRÈRE ET MOI

Ryota Nakano
Japon, 2026, 2h07
Avec : Hikari Mitsushima, Joe Odagiri, Ko Shibasaki



Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !



MAI À VÉLO À MARTIGUES

UN MOIS POUR ADOPTER LE VÉLO... POUR LA VIE !

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION LES VÉLOS DES ETANGS
ET LA VILLE DE MARTIGUES



VENDREDI 8 MAI 18H30

Vernissage de l'exposition *L'Utopiste Cyclable* et projection de *When we cycle* à 19h

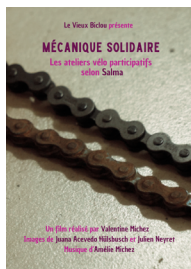
L'exposition *L'Utopiste Cyclable* propose un regard sensible sur la pratique du vélo dans la métropole Aix-Marseille-Provence. Entre approche documentaire et poétique, l'exposition met en lumière une dynamique déjà à l'œuvre : celle d'un territoire en mouvement, où se dessinent de nouvelles manières de circuler et d'habiter.



WHEN WE CYCLE

Arne Gielen, Gertjan Hulster | Pays-Bas, 2020, 1h10

Quelles sont les différentes évolutions de la société et quel pourrait être le rôle du vélo dans ces futurs possibles ? Le cycliste rapide et efficace a-t-il la priorité ou d'autres scénarios sont-ils envisageables ? Quel sera l'impact sur la ville du futur ? Divers experts et cyclistes de tous les jours vous emmèneront dans ce voyage à travers différents avènements imaginables pour le vélo.



Précédé du court métrage

MÉCANIQUE SOLIDAIRE

Valentine Michez | France, Allemagne, 2023, 23mn

Egyptienne expatriée à Berlin, c'est en Allemagne que Salma s'est éprise de la mécanique vélo. Elle raconte ses premiers pas à Rückenwind, association dont les membres réparent des vélos pour des réfugiés, mais aussi sa rencontre avec le Vieux Biclou, association d'auto-réparation implantée à Montpellier.



SAMEDI 9 MAI DE 14H À 17H30

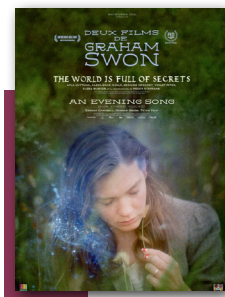
Entre le Cours et La Cascade, Les vélos des Etangs vous propose une rue aux enfants (pour les 2 à 10 ans), un atelier réparation et une expérience sur le vélo smoothie !!



DIMANCHE 10 MAI Randonnée urbaine à vélo

Départ à 10h de la Maison du vélo (Pôle d'échange)
arrivée au cinéma La Cascade à 11h30 pour clôturer
la manifestation !





THE WORLD IS FULL OF SECRETS

Graham Swon
États-Unis, 2018, 1h38
Avec : Ayla Guttman, Alexa Shae Niziak, Dennise Gregory, Violet Piper, Elena Burger, Peggy Steffan



INTERDIT -12 ANS

La voix d'une vieille femme se souvient d'un terrible événement de son passé. Par une chaude soirée de l'été 1996, cinq adolescentes se retrouvent dans une maison de banlieue, en l'absence de leurs parents. Pour passer le temps, elles se racontent des histoires inquiétantes essayant de se surpasser les unes les autres dans l'horreur.

Producteur, scénariste et réalisateur, Graham Swon travaille un univers onirique, littéraire où se joue une petite musique de l'imaginaire. La voix est au centre de son travail mêlée à un univers visuel fort. La narration s'y construit comme dans un rêve, où l'on se laisse bercer par cette étrange mélodie des voix. L'impression que l'on nous lit une histoire au coin du feu.

SÉANCE SPÉCIALE JEUNES TALENTS



SAMEDI 9 MAI 21H

Dany et Valentin n'en sont pas à leur premier essai. Après *Flashback* découvert il y a 2 ans voici leur nouveau film, un vrai film de bande !... pour lequel ils ont su impulser solidarité et collectif au service de cette réalisation !



C302

Dany Saucian et Valentin Ginas
France, 2026, 1h32
Avec : Oscar Cormier-Bourdin, Clément Laborie, Loris Burger, Yann Saint Martin, Marie-Antoinette Nicosia, Joël Saucian, Pierre Trouillet, Martine Amalfi...

C302, un groupe de punk composé d'Oscar, Clément, Loris & Angelo partent en roadtrip dans l'espoir de sauver leur salle de musique.

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES,
INSCRIPTION CONSEILLÉE VIA LE QR CODE

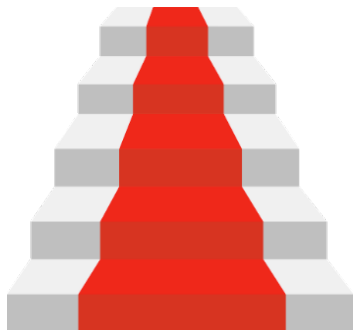


FESTIVAL DE CANNES

MARDI 12 MAI 18H30

AVEC LE SOUTIEN DE LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE CANNES, FRANCE TÉLÉVISIONS ET BRUT

Vivons ensemble la cérémonie d'Ouverture du 79e Festival de Cannes !
Déroulons le Tapis rouge et vivez la **Cérémonie en direct** ! Suivie de la projection
de *La Vénus électrique*, le nouveau film très attendu de Pierre Salvadori...



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Pierre Salvadori | France, 2026, 2h02

Avec : Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste.

Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture.

Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



TARIF UNIQUE : 8€ (POT + FILM)
PRÉ-VENTE CONSEILLÉE AU CINÉMA



THE NEW WEST

Kate Beecroft
Etats-Unis, 2026, 1h37
Avec : Porshia Zimiga,
Tabatha Zimiga, Scoot
McNairy, Jennifer Ehle,
Jesse Thorson



Tabatha vit dans son ranch au cœur des Badlands, les grandes plaines du Dakota du sud. Malgré des difficultés financières, elle accueille des adolescents rebelles et leur transmet sa passion pour les chevaux, qu'elle dresse avec eux, leur enseignant la magie et la grâce du rodéo. Ensemble, ils réinventent l'Ouest américain. Un jour, un éleveur d'un comté voisin propose à Tabatha de lui racheter son ranch...



INCLUSION EN JEU !

MERCREDI 22 AVRIL À PARTIR DE 13H30

EN PARTENARIAT AVEC **LE CIAS PAYS DE MARTIGUES** ET **L'ASSOCIATION ODYSSENS**

L'association OdysSENS vous invite à participer à l'atelier «inclusion en jeu» pour explorer le jeu sous un autre angle. Et si on imaginait ensemble comment rendre chaque jeu accessible à tous ? L'atelier sera suivi de la projection de *Riddle of fire*.



RIDDLE OF FIRE

Weston Razooli | États-Unis, 2024, 1h54
Avec : Lio Tipton, Charles Halford, Weston Razooli

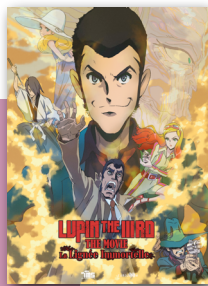
10+

Il était une fois un trio d'enfants cherchant à craquer le code parental de leur nouvelle console et aussi la recette de la tarte à la myrtille, une secte de braconniers, une petite fille qui a des dons elfiques... Un premier long métrage dont le budget est aussi lilliputien que sont géantes sa sophistication formelle et sa liberté épique. Comme si, dans une forêt enchantée, Tom Sawyer, le Club des cinq et les Goonies s'étaient donné rendez-vous pour faire un jeu de plateau autour d'un feu de camp.



Et pour les plus jeunes, à 14h30 projection du programme
LES PETITS GOURMANDS !

MON RENDEZ-VOUS JAPANIME



LUPIN THE IIIIRD THE MOVIE : LA LIGNÉE IMMORTELLE

10+

Takeshi Koike
Japon, 2026, 1h32, VO & VF



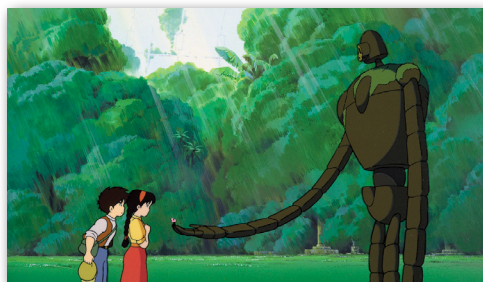
Lupin III et ses compagnons se dirigent vers la mer des Bermudes, à la recherche d'une île mystérieuse absente de toutes les cartes du monde. Leur objectif : découvrir l'identité du cerveau qui envoie des assassins à leurs trousses, et mettre la main sur son immense trésor.



LE CHÂTEAU DANS LE CIEL

6+

Hayao Miyazaki
Japon, 1986, 2h04, VF



Pazu est un apprenti mécanicien dans un village minier. Il fait un jour la connaissance de Sheeta, qui atterrit dans ses bras alors qu'elle tombait doucement du ciel avec une pierre mystérieuse émettant un éclat bleu. Une bande de pirates et des agents gouvernementaux sont à la poursuite de cette « pierre volante ». Entraîné alors dans une aventure, Pazu devient le protecteur de Sheeta et part en quête de l'énigmatique château dans le ciel.



LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

9+

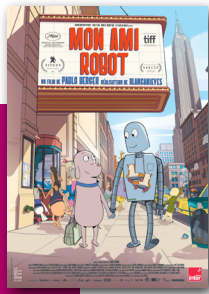
Ayumu Watanabe
Japon, 2022, 1h37, VO & VF



Nikuko est une mère célibataire bien en chair et fière de l'être, tout en désir et joie de vivre - un véritable outrage à la culture patriarcale japonaise ! Après avoir longtemps ballotté sa fille Kikurin, elle s'installe dans un petit village de pêcheurs et trouve un travail dans un restaurant. Les relations entre Kikurin et Nikuko ne sont pas toujours simples. Jusqu'au jour où ressurgit un secret du passé.

SPÉCIAL ROBOT

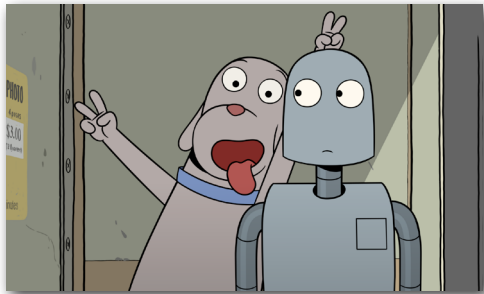
(re)Découvre ces récits mettant en scène des liens d'amitié, des liens d'affection et de protection entre robots, enfants, animaux...



8+

MON AMI ROBOT

Pablo Berger
Espagne, France, 2023, 1h41



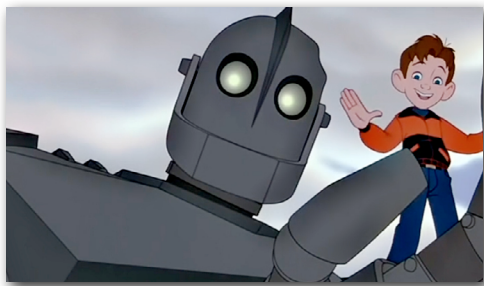
Pour briser la solitude qui le pèse dans son appartement à Manhattan, Dog décide de commander la nouvelle technologie commercialisée : un robot de compagnie. S'il nage dans un premier temps dans le bonheur, Dog s'aperçoit que l'amitié est une mécanique pas toujours mobile.



6+

LE GÉANT DE FER

Brad Bird
États-Unis, 1998, 1h25



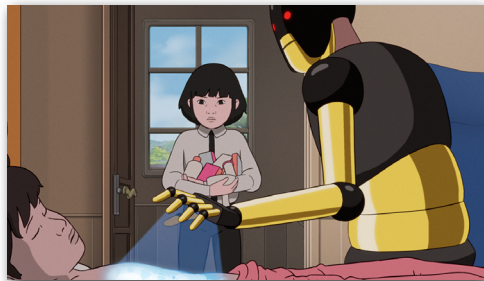
Quelque chose, tombé du ciel, a arraché l'antenne de télévision du jeune Hogarth Hughes et interrompu son programme préféré. Il découvre un immense bonhomme de fer prisonnier de câbles électriques. N'écouter que son courage, le jeune garçon parvient à délivrer le géant. Il devient son ami et protecteur contre des adultes qui ne voient en lui que danger.



8+

ARCO

Ugo Bienvenu
France, 2025, 1h28



En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



SPÉCIAL DANS MON ASSIETTE

Une sélection toute en couleurs, en formes et en chansons pour éveiller nos papilles et notre sens du partage !



3+

LES PETITS GOURMANDS

Collectif
Allemagne, France, Japon,
2008-2024, 33 minutes

Manger est un plaisir de tous les jours ! À travers ces 7 histoires savoureuses, pleines de couleurs et de tendresse, ce programme invite les enfants à découvrir comment chacun explore le goût, la cuisine et la joie de manger ensemble.



5+

LA GRANDE COURSE AU FROMAGE

Rasmus A. Sivertsen
Norvège, 2015, 1h18

Solan et ses amis vont vite découvrir qu'ils auront à affronter de nombreux obstacles et adversaires pour remporter la course et sauver leur maison...!



3+

LE PARFUM DE LA CAROTTE

Collectif
France, 2013, 45 minutes

Un lapin et un écureuil, voisins et amis, sont gourmands et bons vivants. Mais un différend culinaire les mène un jour à la dispute...
Le Parfum de la carotte est précédé de 3 autres courts métrages.



3+

LES OURS GLOUTONS

Alexandra Májová et
Katerina Karhánková
République Tchèque, 2021,
45 minutes

L'un des deux est bien en chair alors que l'autre est tout menu... Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours. Comme tout le monde le sait, les ours bruns ont tendance à être solitaires, mais ces deux-là sont très amis. Ils partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort, quels qu'en soient les risques.

CINÉ-VACANCES



MARDI 21 AVRIL 9H45

En partenariat avec les Agents Inclusion Handicap de la ville de Martigues

-  **P'TIT DÈJ OFFERT** DANS LE HALL À PARTIR DE 9H45
-  **L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSÉPHINE** À 10H
-  **ATELIER MON PETIT TÉLÉPHONE / MON CHAMPIGNON LUMINEUX** APRÈS LA PROJECTION



5+

L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSEPHINE

Bára Valecká & Filip Pošivač
République Tchèque,
2017, 45 minutes

Bert et Joséphine vivent dans un prunier au milieu de la forêt. Ensemble, ils prennent soin des créatures qui la peuplent et s'assurent de leur bien-être. Chaque soir, Bert s'occupe de l'éclairage de la forêt, assuré par des champignons lumineux. Joséphine, quant à elle, pouponne un groupe de champignons qui se chamaille sans cesse. Une parfaite harmonie règne dans leur univers jusqu'au jour où les champignons lumineux commencent à disparaître...

Martigues

RÉSERVATIONS À L'ACCUEIL DU CINÉMA
(DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)



CINÉ-LECTURE

VENDREDI 24 AVRIL 16H



Les bénévoles, Christine et Monique, de l'association Lire et faire lire, vous donnent rendez-vous pour un moment de lecture partagé avant le film !

7+



LES CONTES DU POMMIER

Jean-Claude Rozec,
Patrik Pass, Léon Vidmar
et David Sukup
France, République
Tchèque, Slovaquie,
Slovénie, 2026, 1h10

Le film est une adaptation de trois contes écrits par Arnost Goldflam.

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.



3+

EDMOND ET LUCY, LA FORÊT C'EST L'AVENTURE

François Narboux
France, 2026, 42 minutes



Adapté de la collection d'albums d'Astrid Desbordes et Marc Boutavant (édition Nathan)

Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne vivent dans un majestueux châtaignier au cœur de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent et grandissent dans une nature riche d'aventures.



8+

OLIVIA

Irene Iborra Rizolivia
Espagne, France, Suisse,
Belgique, Chili, 2026, 1h11

D'après le roman La Vie est un film de Maite Carranza

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure !



7+

MICROCOSMOS

Claude Nuridsany, Marie
Pérennou
France, Italie, Suisse,
1996, 1h15



Au programme, cette année, du dispositif École & Cinéma (cycle 2), dans les Bouches du Rhône

Dans un petit coin de campagne, le soleil se lève et le monde à la fois immense et minuscule des insectes se réveille et s'anime sous nos yeux.

A sa sortie en salle en 1996, Microcosmos, le peuple de l'herbe fut l'un des plus grands succès (autant critique que public) jamais connus pour un documentaire animalier. Encore aujourd'hui, il continue d'émerveiller nos regards, en nous faisant découvrir la vie secrète des insectes qui peuplent

notre terre. Mais si la caméra glisse vers l'infiniment petit, c'est pour mieux tendre vers l'infiniment grand. En effet, les insectes, filmés en très gros plans, deviennent des créatures gigantesques qui grimpent sur un brin d'herbe comme on grimpe à un arbre. Un caillou se transforme en rocher pour un scarabée, et une simple goutte de pluie provoque un cataclysme. Un petit coin de campagne abrite ainsi un immense royaume et tout un peuple.

Benshi

DU 15 AU 21 AVRIL			MER.15	JEU.16	VEN.17	SAM.18	DIM.19	LUN.20	MAR.21
CINÉ-CULTE Intouchables	VF			20:00					
CINÉ-CULTE Interstellar	VO				20:00				
LES AMIS DU MUSÉE Le Sel de la Terre	VO					10:30	20:45	14:00	14:30
PLUS FORT QUE MOI 	VO	10:30	20:30			20:40	18:30	16:10	
ROMERIA	VO	10:30	16:00			16:20	10:30 21:00	18:40	15:30 16:50
UN JOUR AVEC MON PÈRE	VO	20:30	14:00			10:30	19:00	16:30	
LE DERNIER POUR LA ROUTE	VO	16:10	14:00	16:40		21:10	10:30	14:20	13:30
LA CORDE AU COU	VO	18:30	18:30	18:40		13:30 19:10	14:00	10:30	21:00
UNE FILLE EN OR	VF	14:15	16:05	10:30 20:40		15:30	17:20	20:50 	17:30
LA FEMME DE	VF	18:20	10:30	18:00		18:30	15:30	20:45	10:30 19:00
SAUVAGE	VF	16:15	10:30	16:00		17:10	13:30	10:30	20:50
NUESTRA TIERRA	VO	20:20	17:50	14:00		14:00	16:00	18:30	10:30
LUPIN III THE MOVIE : LA LIGNÉE IMMORTELLE	10+ VF VO	20:45	18:15	16:00		20:40	11:00	14:30 20:45	19:10
MON AMI ROBOT	8+ VF	18:00	14:15			18:00	17:20	18:30	20:30
OLIVIA	8+ VF			20:30		14:30	20:30		17:40
LES CONTES DU POMMIER	7+ VF		16:30	14:30		10:30	14:30	16:45	14:30
EDMOND ET LUCY : L'AVENTURE C'EST LA FORÊT	3+ VF	16:30		10:30		16:30	16:15	10:30	16:30
CINÉ-VACANCES L'Étrange forêt de Bert et Jo	5+ VF								9:45

18:30

Séance évènement (information sur le contenu et le tarif dans le programme)

18:30 

Avec sous-titrage pour les personnes sourdes et malentendantes

5+

Recommandation d'âge (à partir de...)

VF

Version française (ou film français)

VO

Version originale sous-titrée en français

**VAST DISPONIBLE POUR LES FILMS
PLUS FORT QUE MOI & SORDA**

Les sous-titres dans les oreilles

Version Audio Sous-Titrée



+




=



GRATUIT



DU 22 AU 28 AVRIL			MER.22	JEU.23	VEN.24	SAM.25	DIM.26	LUN.27	MAR.28
IMAGE DE VILLE Chrysotile	VF			18:30					
CINÉ-RENCONTRE Lady Nazca	VO					16:00			
CINÉ-RENCONTRE Précieuse(s)	VF								18:00
LA CORDE AU COU	VO	14:00	19:00	10:30	18:45	15:25 20:45	14:00	17:15	
UNE FILLE EN OR	VF	20:40	15:30	14:00	10:30 19:20	19:15	13:30	19:15	
LA FEMME DE	VF			13:50	21:00	17:25	10:30	15:25	
SAUVAGE	VF	10:30 	20:50	15:40		13:30	10:30		
NOUS L'ORCHESTRE	VF	16:20	21:00	17:35	14:00	18:40	15:10	10:30 21:00	
LES FLEURS DU MANGUIER	VO	14:00 20:30	17:10	10:30	17:30	14:30	19:10	16:35	
LA POUPÉE	VF	18:30	13:50	19:20	13:45	17:00	10:30 21:10	13:50	
À VOIX BASSE	VO	16:10	10:30	21:00	15:20	10:30	16:00 20:30	20:30	
CARAVANE	VO	18:30	10:30	15:50	10:30	21:00	18:15	10:30	
LA MAISON DES FEMMES	VF			20:30		10:30	17:00	14:30	
MONTE LÀ-DESSUS !		18:00		21:15	17:30		14:30	15:30	
INCLUSION EN JEU Riddle of fire	10+ VF	15:15	À PARTIR DE 13H30 JEUX DANS LE HALL AVEC ODYSSENS						
CINÉ-LECTURE Les Contes du pommier	7+ VF			16:00	14:30	17:00			
LE CHÂTEAU DANS LE CIEL	6+ VF	10:30	15:45	18:00	20:50				
MON AMI ROBOT	8+ VF		20:45			18:30		20:30	
LE GÉANT DE FER	6+ VF		14:00		20:45	10:30	18:10		
ARCO	8+ VF	10:30 20:30	18:15	14:00				18:30	
LES PETITS GOURMANDS	3+ VF	14:30	17:15	10:40	16:15	16:00	17:10		
L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSÉPHINE	5+ VF		16:00		10:30	14:30		17:10	

L'EXTRA COURT







Avant le film, déjà du cinéma



Ce mois-ci avant le film : LA POUPÉE

CLOUD PARADISE

un court métrage réalisé par Roger Gafari, Laura Ghazal

DU 29 AVRIL AU 05 MAI			MER.29	JEU.30	VEN.01	SAM.02	DIM.03	LUN.04	MAR.05
LE BEAU PRINTEMPS Wilding, retour à la nature sauvage	VO					19:00			
COUP DE COEUR SURPRISE	VF							18:30	
CINÉ-RENCONTRE Glaciers d'Arctique	VF								20:00
LA CORDE AU COU	VO	10:30	16:40			10:30	20:10		
PLUS FORT QUE MOI	VO		14:00						
NOUS L'ORCHESTRE	VF	20:40	14:00			13:40	20:30	10:30	14:00 20:30
LES FLEURS DU MANGUIER	VO	10:30 20:00	18:50			18:40	10:30	14:15	16:00
LA POUPÉE	VF	14:10	21:00			10:30 20:40	14:30	16:35	18:00 
À VOIX BASSE	VO	18:20	16:00				10:30 18:10	20:30	10:30 16:00
CARAVANE	VO	16:10	20:40			16:30	14:00	18:20	10:30 18:20
SORDA 	VO	14:00	18:30			14:10	16:20	10:30 20:40	14:00
DAO	VO	16:00	10:00			15:30	16:30	14:30	
MONTE LÀ-DESSUS !		18:15				16:30	19:00	20:30	
LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO 	VF VO	20:30	18:30			20:40	10:45		20:45
LE GÉANT DE FER 	VF	14:15	20:40			14:30	16:50	18:00	
LES PETITS GOURMANDS 	VF	10:30	17:15			10:45	16:00	17:00	
LA GRANDE COURSE AU FROMAGE 	VF	16:15	15:00			18:00	14:20		17:30

TARIF PLEIN : 6 €

TARIF RÉDUIT : 5 €

- 18 ans / étudiants / RSA / demandeurs d'emploi
+ 60 ans / personne en situation de handicap
(sur présentation d'un justificatif)

TARIF FAMILLE : 3,50 €

pour toutes les personnes accompagnant des
enfants de - 14 ans

Réservez via l'application **PASS CULTURE**

La place de cinéma : 5€
Pensez à acheter votre carte
CINÉ CULTURE : 28 €



DU 06 AU 12 MAI		MER.06	JEU.07	VEN.08	SAM.09	DIM.10	LUN.11	MAR.12
MAI À VELO When we cycle	VO			18:30				
JEUNES TALENTS C302	VF				21:00			
OUVERTURE FESTIVAL DE CANNES La Vénus électrique	VF							18:30
NOUS L'ORCHESTRE	VF	10:30	20:50		17:30	10:30	14:00	
À VOIX BASSE	VO		10:20 18:40		10:30	20:20	16:00	
SORDA 	VO	10:30 20:40	18:20	18:40	13:40	16:00	21:00	10:30
DAO	VO	19:30		13:50	10:00	16:40		19:40
LA POUPÉE	VF	20:30		15:20		20:20	20:30	10:30
PRÉCIEUSE(S)	VF	14:20	10:45	17:10	19:20		10:45	15:40
HAYAT	VO	16:10	13:40		20:10	10:30	15:35	
VIVALDI ET MOI	VO	14:00	20:30	17:00	13:40	18:00	10:30 20:45	15:50
MON GRAND FRÈRE ET MOI	VO	16:10	13:40	10:30 20:40	15:50	14:00	18:30	17:20
THE WORLD IS FULL OF SECRETS	VO		16:40	13:30	18:15	20:20		10:40
THE NEW WEST	VO	18:40	16:10	10:30 21:15	15:40	14:00	18:40	13:45
VIVE LE SPORT		18:00	18:30		20:30	18:15	14:30	
LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO	8+ VF VO	14:15	20:30		18:00	14:30	18:30	
LE PARFUM DE LA CAROTTE	3+ VF	16:30			14:40	10:30	17:00	
LES OURS GLOUTONS	3+ VF	10:30	17:30		16:30			17:15
MICROCOSMOS	7+ VF				10:40	16:30		18:30

UN CINÉ EN SORTANT DE L'ÉCOLE...

La terrasse et le hall t'accueillent pour prendre ton goûter et pour jouer, colorier en attendant le film...
Tous les jours de la semaine, retrouve dans les grilles horaires les films diffusés entre 17h et 17h30 !



TOUS LES JOURS & TOUTE L'ANNÉE !